

Les Ateliers du 94 : carrefour d'artistes

Damien Dantès est un photographe originaire de Mons dont la démarche consiste à témoigner en images des « gestes d'artistes en action » : ambiances de séances de poses, atmosphères de répétitions ou vécus d'ateliers. Au travers de son objectif, il vise à rendre au mieux la naissance d'une œuvre, l'essence d'un talent et les gestes porteurs d'art. Il a à son actif de belles rencontres artistiques avec le peintre Joseph Ghin ou avec Pierre Etaix, touche-à-tout de la scène française.

Dans cette veine, Damien Dantès a souhaité enrichir son travail en collaborant avec les Ateliers du 94 après avoir parcouru une exposition de tableaux issus de notre atelier. Il a en effet été totalement séduit ce jour-là par la découverte d'un ensemble fascinant servi par une beauté sublimée par d'autres normes.

Ouvertes à l'accueil de la nouveauté et intriguées par l'idée que les présenter à l'œuvre constituait déjà une œuvre en soi, Christine, Ghislaine, Danièle, Aurélien, Marie-Christine et les autres personnes dites handicapées qui fréquentent l'atelier arts plastiques animé par Pascale Vlaemminck, elle aussi artiste, ont accueilli avec enthousiasme le nouveau partenariat qui leur était proposé.

Sans fracas ni déploiement de matériel, c'est muni de son appareil digital qu'au rythme d'une à deux séances hebdomadaires, le photographe s'est coulé avec tact dans les temps d'atelier, s'ajustant en permanence à la situation avant même d'ajuster son objectif à la scène.

Cette présence silencieuse et patiente mise au service d'un œil exercé et sûr lui a permis de se fondre dans le quotidien des activités artistiques pour capturer ce qui émane du climat de travail et donner la parole aux mains quand elles triturent le matériel ou bousculent la feuille pour sublimer la production.

Au terme d'une sélection rigoureuse, une centaine d'instantanés ont émergé de dizaines d'heures de travail étalées sur une année. Mises bout à bout, ces photographies racontent l'histoire de la rencontre en faisant la part belle au noir et blanc.

Point d'orgue et en même temps suite logique de cette collaboration entre adeptes de l'étrangeté : tous ambitionnent aujourd'hui de confier l'histoire de leur aventure humaine et artistique aux cimaises de prestigieux lieux d'exposition.

Nous sommes tout disposés à vous rencontrer et à vous présenter ce travail d'artistes.

N'hésitez pas à nous contacter au 064 / 22 32 13 ou via l'adresse mail suivante :

info@ateliersdu94.be